

ท่านอยากทำ เรอยากสื่อ

โครงการ BRT เชิญชวนผู้มีจินตนาการร่วมกันจัดทำสื่อเผยแพร่ความรู้ กับกิจกรรมประกวดสื่อเผยแพร่

“ความหลากหลายทางชีวภาพในประเทศไทย :
ประกาศไว้ให้โลกรู้”

จัดโดย

โครงการพัฒนาองค์ความรู้และศึกษานโยบายการจัดการทรัพยากรชีวภาพในประเทศไทย
เพื่อเฉลิมฉลองปีสากลแห่งความหลากหลายทางชีวภาพ
และครบรอบ 15 ปีโครงการ BRT

สิ่งประดิษฐ์ / โมเดล / หุ่นยนต์ / แอนิเมชัน / วิดีโอ พรีเซนเทชัน / สารคดี / หนังสือ / มัลติมีเดีย / ชุดจำลองระบบนิเวศ / ชุด interactives ฯลฯ
คุณจะทำอะไรก็ได้ เพื่อสื่อสารความรู้เกี่ยวกับความหลากหลายทางชีวภาพ ให้ดึงดูดความสนใจของผู้ชม เข้าใจง่าย

1. ผู้มีสิทธิสมัคร

- 1.1 นิสิต/นักศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับปริญญา ตั้งแต่ปริญญาตรีขึ้นไป ในสาขานี้ วิทยาศาสตร์วิศวกรรมศาสตร์ เทคโนโลยี อิเล็กทรอนิกส์ การออกแบบ
นิเทศศาสตร์ และศิลปกรรมศาสตร์
- 1.2 ผู้กำลังรับทุน หรือ เคยรับทุนโครงการ BRT ทั้งนักวิจัย นิสิตนักศึกษา และอาจารย์ที่ปรึกษา

2. เกณฑ์การสมัคร

- 2.1 ผู้สมัครสามารถสมัครได้ทั้งแบบเดี่ยว หรือ ทีม ทีมละไม่เกิน 2 คน
- 2.2 ผู้สมัครที่กำลังศึกษาระดับปริญญาตรี ต้องได้รับการเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา และมีอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการ

3. คำแนะนำด้านเนื้อหา

สื่อสาร หรือ สะท้อน เรื่องราวความหลากหลายทางชีวภาพในประเทศไทย ดังนี้

- 3.1 สื่อสารถึงความหลากหลายทางชีวภาพในประเทศไทยว่ามีความเก่าแก่ เชื่อมโยงไปสู่อดีต
- 3.2 สื่อสารถึงวิวัฒนาการของสิ่งมีชีวิต
- 3.3 สื่อสารถึงระบบนิเวศเฉพาะถิ่นในประเทศไทยที่มีความแตกต่างหลากหลายและมีสิ่งมีชีวิตเฉพาะถิ่นอาศัยอยู่
- 3.4 สื่อสารถึงสิ่งมีชีวิตในประเทศไทยที่มีวิวัฒนาการพิเศษ หรือมีความสามารถพิเศษ
- 3.5 สื่อสารถึงลักษณะของสิ่งมีชีวิตที่มีความแตกต่างในระดับวงศ์ สกุล หรือในระดับสปีชีส์ (แสดงลักษณะของความแตกต่าง)

ซึ่งสิ่งมีชีวิตนั้นควรจะเป็นชนิดที่มีประโยชน์ในเชิงเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม

- 3.6 สื่อสารถึงสิ่งมีชีวิตในประเทศไทยโดยเฉพาะตัวอย่างสิ่งมีชีวิต (specimen) ที่สำรวจ ค้นพบ และเก็บรักษา ว่ามีความหลากหลาย สำคัญ และยิ่งใหญ่
- 3.7 สื่อสารถึงผลกระทบของโลกร้อนหรือการทำลายระบบนิเวศที่มีผลต่อความหลากหลายทางชีวภาพ
- 3.8 สื่อสารถึงสิ่งมีชีวิตในจินตนาการ แต่ต้องอยู่บนพื้นฐานของหลักวิชาการ

4. คำแนะนำด้านเทคนิค

ใช้เทคนิคอะไรก็ได้ที่ดึงดูดความสนใจ อาจใช้เทคนิค แสง สี เสียง กลไกการเคลื่อนไหว

5. คำแนะนำด้านการจัดทำ

- 5.1 อาจเป็นชิ้นงานสิ่งประดิษฐ์ / โมเดล / หุ่นยนต์ / แอนิเมชัน / วีดิโอ พรีเซนเทชัน / สารคดี / หนังสือ / มัลติมีเดีย / ชุดจำลองระบบนิเวศ / ชุด inter actives หรือรูปแบบอื่นๆ ที่ดึงดูดความสนใจของผู้ชม
- 5.2 อาจทำเป็นนิทรรศการเล็กๆ ที่มีการนำตัวอย่าง (ที่ไม่ใช่ตัวอย่างสด) มาจัดแสดง โดยผสมผสานเข้ากับเทคนิคต่างๆ
- 5.3 ชิ้นงานควรนำเสนอเป็นเรื่องราวที่สามารถสื่อให้คนทั่วไปเข้าใจได้ง่าย เหมาะสมกับการเรียนรู้
- 5.4 ชิ้นงานดังกล่าว สามารถนำไปใช้ในการเรียนการสอนความหลากหลายทางชีวภาพในห้องเรียน สำหรับนักเรียน และ/หรือ นิสิตนักศึกษา หรือนำไปจัดแสดงเพื่อสร้างความสนใจต่อสาธารณชนได้
- 5.5 ควรเป็นชิ้นงานที่คงทนแข็งแรง เคลื่อนย้ายได้ และสะดวกต่อการเก็บรักษา
- 5.6 ต้องเป็นชิ้นงานที่อยู่บนพื้นฐานความรู้ทางวิชาการ โดยไม่ได้ลอกเลียนแบบผู้อื่น

[ดาวน์โหลดใบสมัคร](#)